

THE PASSION FOR GOOD FRIDAY

Anthony Mosakowski

Largo ♩ = 54

Narrator

Soprano
Alto
Tenor

Jesus

Bass

Chorus

Soprano
Alto
Tenor
Bass

A - sti - té - runt re - ges ter - rae, et prín - ci - pes con - ve -
A - sti - té - runt re - ges ter - rae, et prín - ci - pes con - ve - né -
A - sti - té - runt re - ges ter - rae, et prín - ci - pes con - ve - né - runt
A - sti - té - runt re - ges ter - rae, et prín - ci - pes con - ve - né -

5

S
né - runt in u - num ad - vér - sus Dó - mi - num

A
runt in u - num ad - vér - sus Dó - mi - num

T
in u - num ad - vér - sus Dó - mi - num

B
runt in u - num ad - vér - sus Dó - mi - num

S
A
C
T
B

rit.

et ad - vér - sus chri - - - stum e - - - ius.

et ad - vér - - - sus chri - - - stum e - - - ius.

et ad - vér - sus chri - - - stum e - - - ius.

et ad - - - vér - - - sus chri - - - stum e - - - ius.

10 Più mosso ♩ = ca. 92

C
T

mf

Qua - re fre - mu - é - runt gen - tes, et pó - pu - li me - di - tá - ti sunt in - á - nia?

Tempo Primo (♩ = 54)

Descant (a few sopranos)

D
S
C
A
T
B

15

mf

A - sti - té - runt re - ges ter - rae, et prín - ci - pes con - ve - né - - -

f

A - sti - té - runt re - ges ter - rae, et prín - ci - pes con - ve -

mf

A - sti - té - runt re - ges ter - rae, et prín - ci - pes con - ve - né -

f

A - sti - té - runt re - ges ter - rae, et prín - ci - pes con - ve - né - runt

mf

A - sti - té - - - - runt re - ges ter - rae, et prín - ci - pes con - ve - né -

D
runt in u - num ad - vér - sus Dó - mi - num

S
né - runt in u - num ad - vér - sus Dó - mi - num

C
A
runt in u - num ad - vér - sus Dó - mi - num

T
in u - num ad - vér - sus Dó - mi - num

B
runt in u - num ad - vér - sus Dó - mi - num



20 *rit.*

D
et ad - vér - - - sus chri - - - stum e - ius. //

S
et ad - vér - sus chri - - - stum e - - ius. //

C
A
et ad - vér - - - sus chri - - - stum e - - ius. //

T
et ad - vér - sus chri - - - stum e - - - ius. //

B
et ad - - - vér - - - sus chri - - - stum e - ius. //

mf = ca. 92

S
The Pas-sion of our Lord Je-sus Christ ac-cord-ing to John.

N
A
mf
The Pas-sion of our Lord Je-sus Christ ac-cord-ing to John.

T
mf
The Pas-sion of our Lord Je-sus Christ ac-cord-ing to John.

Je-sus went forth with his dis-

Poco più mosso ♩ = 60

T2
Tenor 2 *p*
et tran-si-

C
B1
Bass 1 *p*
Bass 2 *p*
Qua-cúm-que au-tem di-e e-grés-sus fú-e-ris,
Qua - - - cùm - - - que au -

25

N
T
ci ples a cross the Ki dron val ley, where there was a gar-den, which he and his dis-ci ples en-tered.

T1
Tenor 1 *p cresc.* *mp dim.* *pp*
sci - to te in-ter-fi - ci - én - dum; san - guis tu-us e - rit su-per ca put tu - um.


T2
cresc. *mp dim.* *pp*
é - ris tor-rén-tem Ced - ron, sci - to te in-ter-fi - ci - én - dum; san - guis su - per ca - put tu - um.

C
B1
cresc. *mp dim.* *pp*
tor - rén-tem Ced - ron, in - ter - fi - ci - én - dum; san guis tu - us su - per ca - put tu - um.


B2
cresc. *mp dim.* *pp*
tem di - - - e san - guis tu - us su - - per ca - put tu - um.


30

N
T
Now Ju - das, who be-trayed him, al - so knew the place; for Je - sus of - ten met there with his dis - ci - ples.


N T  So Ju - das, pro - cur - ing a band of sol - diers and some of - fi - cers from the

(♩ = 60)


S1 *pp sempre*  Tunc sí - mi - le e - rit re - gnum cae - ló - rum de - cem vir - gí -


S2 *pp sempre*  Tunc sí - mi - le e - rit re - gnum cae - ló - rum de - cem vir -


A1 *pp sempre*  Tunc sí - mi - le e - rit re - gnum cae - ló - rum de - cem vir -


A2 *pp sempre*  Tunc sí - mi - le e - rit re - gnum cae - ló - rum de -




N T  chief priests and the Pha - ri - sees, went there with lan - terns and torch - es and weap - ons.

S1  ni - bus, quae ac - ci - pi - én - tes lám - pa - des su - as ex - i - é - runt ób - - vi - am spon - so.

S2  gí - ni - bus, quae ac - ci - pi - én - tes lám - pa - des su - as ex - i - é - runt ób - - vi - am spon - so.

A1  gí - ni - bus, quae ac - ci - pi - én - tes lám - pa - des su - as ex - i - é - runt ób - - vi - am spon - so.

A2  cem vir - gí - ni - bus, quae ac - ci - pi - én - tes lám - pa - des su - as ex - i - é - runt ób - vi - am spon -

40

N | T

8

Then Je - sus, know - ing all that was to be - fall him, came for - ward and said to them,

C

S2

A1

A2

so.



N | T

8

They an - swered him,

8

Je - sus said to them,

45

Più mosso ♩ = 92

Soprano *mf* *f* *mf*

Alto *mf* *f* *mf*

Tenor *mf* *f* *mf*

Bass *mf* *f* *mf*

S

A

C

T

B

“Whom do you seek?”

“Je - - - sus of Na - za - reth.”

“Je - sus of Na - za - reth.”

“Je - sus of Na - za - reth.”

“Je - sus of Na - za - reth.”

“Je - sus of Na - za - reth.”